

DOC.142.2.0	Istituto Istruzione Superiore E. Alessandrini - Vittuone	Data:25/05/17
-------------	--	---------------

## INDICAZIONI PER IL RECUPERO DELLE INSUFFICIENZE

Anno scolastico 2016/17

**Materia Disegno e modellazione odontotecnica**

**Docente Nadia Maria Agnese Raimondi**

**Classe 4<sup>^</sup>AOD**

Al termine del recupero gli alunni dovranno:

- aver raggiunto le competenze minime di base;
- Osservare, descrivere ed analizzare le caratteristiche morfologico-anatomiche dei movimenti mandibolari dell'articolazione temporo-mandibolare.
- Saper utilizzare gli strumenti, applicare le diverse tipologie del segno, riconoscere e rappresentare i movimenti mandibolari, utilizzare la terminologia specifica.
- Ricostruire, in cera, il tavolo occlusale di alcuni elementi dentali delle due arcate antagoniste.  
conoscere i seguenti argomenti:
  - **anatomia:**
  - disegno in scala di parti di ossa craniche, articolazione temporo-mandibolare, assi e piani di riferimento dei movimenti mandibolari, movimento di rotazione, arco gotico, movimenti di traslazione, movimento di Bennet, schema grafico di Posselt, guida incisiva ed angolo dell'eminenza articolare, varianti del tracciato grafico di Posselt.
  - **fattori che influenzano la morfologia occlusale:**
  - inclinazione dell'eminenza articolare, orientamento del piano occlusale, curva di Spee, sovramorso, sovrassetto, spostamento laterale, latero-surtrusione e latero-detrusione.
  - **fattori che influenzano la direzione dei solchi e delle creste:**
  - lavoranti, bilanciati, protrusivi, punta della freccia, distanza bicondiloidea, ampiezza del diametro trasversale dell'arcata, distanza delle cuspidi dai centri di rotazione, movimento di Bennet, latero-retrusione e latero-protrusione.
  - **modellazione:** ricostruzione in cera del tavolo occlusale di elementi dentali superiori/inferiori.

N.B.: sulle competenze minime di base e sugli argomenti indicati sarà svolta la prova di recupero.

**Corbetta 25/05/17**

**Il Docente**

**Nadia M. A. Raimondi**

D. S.	R. Q.	Emissione 22/05/2017
-------	-------	-------------------------

