

Istituto Istruzione Superiore "E. Alessandrini-Mainardi" Vittuone

Indirizzo: LICEO SCIENTIFICO DELLE SCIENZE APPLICATE

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2018/2019

MATERIA: DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

CLASSE: 4BL

DOCENTE: ANTONIO FELICETTI

LIBRO DI TESTO: Giorgio Cricco, Francesco di Teodoro: "Itinerario nell'Arte vol. 4", quarta edizione Versione Arancione; Zanichelli.

Storia dell'Arte:

Giorgio Vasari, la Vita, gli Uffizi

Andrea Palladio, la Vita, Basilica, la Tipologia di Villa Palladiana, la Rotonda, Il Redentore, Teatro Olimpico,

Jacopo Tintoretto, la Vita, L'Ultima Cena (cenni),

I Caratteri del Barocco,

Caravaggio, la Vita, Canestra di Frutta, Cappella Contarelli: Vocazione di San Matteo, David con la Testa di Golia,

Gian Lorenzo Bernini, la Vita, il Disegno, Apollo e Dafne, Colonnato di San Pietro, Chiesa di Sant'Ambrogio al Quirinale,

Francesco Borromini, la Vita, San Carlo alle Quattro Fontane, Basilica di San Giovanni in Laterano, I Caratteri del Settecento,

Filippo Juvarra, la Vita, Palazzina di Caccia di Stupinigi,

Luigi Vanvitelli, la Vita, la Reggia di Caserta,

Antonio Canaletto, la Vita, Il Canal Grande Verso Est,

L'Illuminismo,

E'tienne-Louis Boullée, la Vita, La Sala di Lettura della Biblioteca Nazionale,

Antonio Canova, la Vita, Teseo sul Minotauro, la Tecnica Scultorea, Amore e Psiche, Paolina Borghese, Le Tre Grazie,
Francisco Goya, la Vita, Maja Vestida e Maja Vestida, Saturno Divora un Figlio,
Francesco Hayez, la Vita, Il Bacio,
il Fenomeno dei Macchiaioli, Il Caffè Michelangelo, La Macchia,
Giovanni Fattori, la Vita, Campo Italiano alla Battaglia di Magenta,
L'Impressionismo, La Ville Lumière, I Caffè Artistici, Il Colore Locale, la Luce, Le Nuove Frontiere, le Stampe Giapponesi, la prima Mostra,
Edouard Manet, la Vita, Colazione sull'Erba, Olympia, il Bar delle Folies Bergère,
Claude Monet, la Vita, Impressione Sole Nascente, Lo Stagno delle Ninfee,
Edgar Degas, la Vita, La Lezione di Danza, l'Assenzio,
Pierre-Auguste Renoir, la Vita, Moulin de la Galette, Colazione dei Canottieri,
Tendenze Postimpressioniste,
Paul Cézanne, la Vita, I Giocatori di Carte,
Paul Gauguin, la Vita, Il Cristo Giallo, Da Dove Veniamo? Chi Siamo? Dove Andiamo?
Vincent van Gogh, la Vita, Mangiatori di Patate, Autoritratti, Veduta di Arles, Girasoli, LA Camera di Van Gogh ad Arles, Notte Stellata, Campo di Grano con Voli di Corvi,
Henri de Toulouse-Lautrec, la Vita, lo Stile, Al Moulin Rouge.

VITTUONE lì 27/05/2019

I Rappresentanti della Classe

il Docente