

**PROGRAMMA SVOLTO**

Classe: 2<sup>^</sup> B

Indirizzo: Liceo Scienze Applicate

A. s.: 2016/17

Materia: **Disegno e Storia dell'Arte**

Docente: Felice Tavorario

**Disegno**

- Rappresentazione con il metodo delle Proiezioni Ortogonali di solidi geometrici semplici;
- Rappresentazione con il metodo delle Proiezioni Ortogonali di composizioni più complesse (gruppi di solidi, solidi composti, compenetrazioni di solidi).
- Assonometria Isometrica di solidi geometrici semplici e gruppi di solidi composti, anche compenetrati.

**Storia dell'arte**

- Arte Romana
  - La fondazione della città romana;
  - Le opere di pubblica utilità;
  - Materiali e tecniche costruttive;
  - L'architettura dei templi, degli edifici di svago, le costruzioni onorarie e le abitazioni;
  - Il ritratto e il rilievo storico-celebrativo;
- Arte tardo-antica: la tarda romanità - arte paleocristiana – arte bizantina
  - Architettura e scultura del tardo impero; Arte musiva; Gli edifici di culto paleocristiani a Roma e a Ravenna; Gli edifici di culto bizantini. La scultura.
- Cenni di Arte barbarica, Arte carolingia e Arte ottoniana
  - Longobardi a Cividale.
  - Cappella Palatina; Altare di Sant' Ambrogio.
- Arte romanica
  - Tecniche e modalità costruttive delle cattedrali; architettura romanica in Italia.
  - La scultura romanica: Wiligelmo.
  - La pittura romanica: le tavole dipinte – Christus Triumphans e Christus Patiens.

Gli alunni

Maria Tircizzi.....  
Alessandro Volpi.....

Il docente

Felice Tavorario.....