

PROGRAMMA SVOLTO
DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
a. s. 2018/2019 Classe I AL

1° Biennio Indirizzo: Liceo Scientifico delle Scienze applicate

Contenuti suddivisi per quadrimestre:

I TRIMESTRE:

Disegno

Strumenti tradizionali del disegno, strumenti di misura, costruzioni geometriche elementari, poligoni regolari inscritti, poligoni regolari di lato assegnato, curve policentriche, motivi geometrici, proiezioni ortogonali di figure piane.

Arte: Preistoria: arte rupestre, testimonianze di architettura; Sumeri, Babilonesi, Assiri, Egizi: Le mastabe, le piramidi, il tempio, la pittura e il rilievo, la scultura; la Grecia: Creta e Micene, le città palazzo, le città fortezza; i periodi dell'arte greca: la formazione, l'età arcaica, tempio e sue tipologie, ordini architettonici, Kouroi e Korai, pittura vascolare;

II PENTAMESTRE:

Disegno

proiezioni ortogonali di solidi, cenni di ribaltamento, sezioni di solidi.

Arte: Inizio del periodo classico: Atene, la statuaria: Dorifero, Mirone di Eleutere, Policleto di Argo, Fidia, Prassitele, Skopas, Lisippo; Alessandro Magno e L'ellenismo: architettura, scultura, pittura; cenni sugli etruschi: la città, architettura religiosa e funeraria, pittura funeraria, scultura funeraria e religiosa; cenni: I Romani e l'arte: tecniche costruttive.

Metodi e strumenti Lezione frontale, lavori di gruppo, libro di testo, utilizzo nuove tecnologie

Tipo e numero di verifiche per quadrimestre

Diverse verifiche grafiche, verifiche scritte/strutturate, colloqui.

Vittuone lì 28/05/19

Firma
RAIMONDI NADIA MARIA