

PROGRAMMA SVOLTO

Classe: 1[^] A

Indirizzo: Liceo Scienze Applicate

A. s.: 2016/17

Materia: **Disegno e Storia dell'Arte**

Docente: Felice Tavorario

Disegno

- Le costruzioni geometriche fondamentali:
 - Asse di simmetria di un segmento;
 - Bisettrice di un angolo;
 - Perpendicolare e divisione in parti uguali di un segmento;
 - Sezione aurea di un segmento;
 - Rettangolo aureo.
- La costruzione di figure geometriche piane e dei relativi poligoni principali.
- Proiezioni Ortogonali:
 - Proiezioni ortogonali di punti, segmenti, figure piane, solidi geometrici, in posizioni diverse rispetto ai tre piani;
 - Proiezioni ortogonali di composizioni di volumi anche compenetrati.

Storia dell'arte

- Il mondo preistorico:
 - L'architettura megalitica e il sistema costruttivo trilitico;
 - La scultura: le Veneri;
 - La pittura rupestre.
- Le civiltà mesopotamiche:
 - I Sumeri: la ziggurat;
 - Babilonesi;
 - La nascita delle città: Nuova Babilonia;
 - Assiri.
- La civiltà egizia: architettura (Piramide e Tempio), scultura e pittura;
- Cretesi e micenei
 - La città-palazzo cretese; la città-fortezza micenea, l'Acropoli di Tirinto e la Porta dei Leoni; La Tholos e il sistema a pseudo cupola della copertura;
- Grecia: Periodo di Formazione e Periodo Arcaico
 - Nascita della Polis e sua organizzazione;
 - Architettura: il tempio e le sue tipologie; Gli ordini architettonici; Pittura vascolare e tecniche;
 - Scultura nell'età arcaica: Kouros e la Kore; Scultura ionica: Kouros di Milo ed Hera di Samo.

Gli alunni

Michela Sciotà

Chiara Sze

Il docente

Felice Tavorario